

笹崎辰裕コメント

運動の秋だったり、食欲の秋だったり、芸術の秋だったり。皆様にとってはこの季節はどんな秋でしょうか？

最近またちょっと走り始めました。錆びまくった体ですので、歩く速度に毛が生えた程度ではありますが、朝の冷たい空気を吸い込むとそれだけでちょっと健康になった気がします。後はどれくらい続けられるだろうかが一番の課題です。朝ちゃんと起きられるかどうかポイントです。

タニタのメニューをTV番組でやっていまして、そこにはご飯を100グラム以下に持って行っていました。今まで日本者話みたいになってんご盛りで食べていたのですが、早速計量してみました。真横から見るとご飯茶碗の縁からご飯が見えませんか(笑)。それでもゆっくり食べるとそれなりにお腹が満たされます。

読みたい本が沢山あります。建築関連書はもちろん、経営関係やフィクションの小説、放って置くとどんどんたまる一方です。僅かな時間でもできたときは手にとって読んでいきたいと思えます。この秋は更にスケジュールのコントロールが必要になると思えます。

株式会社三井工務店：笹崎辰裕

秋の夜長・しっとり月でも眺めませんか!?

月の名前は洒落ています！ハニカミ屋さんの「十六夜」、待ちぼうけの「居待月」、おぼろげな「朧月」など、月齢、季節、見え方による素敵な呼び名がいっぱい。今宵の月はどんな風に見えますか!?

例えば……

月齢15日目の十五夜(満月)は、日没とともに東の空に昇り、明け方には西の空に沈みますが、これ以降は月の出がおよそ50分ずつ遅くなっていきます。

16日目は、月が出てくるのをいざよう(ためらっている)ようだとし、「十六夜」と書いて「いざよい」と読みます。

17日目は、さらに遅いので、まだかまだかと立って待つ「立待月」。

18日目は、待ちくたびれて座ってしまうので「居待月」。

19日目は、もう床に入って待つから「寝待月」。

20日目は、夜も更ける頃なので「更待月」。

そして、26日目には夜明け(有明)の空に昇るから「有明月」。

※「有明月」は16日目以降の月の総称でもあります。



3日目 三日月・眉月 13日目 十三夜 14日目 小望月 15日目 十五夜・満月



16日目 十六夜 17日目 立待月 18日目 居待月 19日目 寝待月・臥待月



20日目 更待月 23日目 二十三夜・下弦の月 26日目 下弦後の三日月・有明 30日目 三十日月

三井



世界の名画紹介
『星降る夜、アルル』:
ヴァンセント・ヴァン・ゴッホ

通信

NO.45 10月号

平成23年10月1日発行

編集：金子健太

人間というのは

ワインと違い

年を重ねただけでは

旨みは出ない

お笑い芸人；
江頭2：50の言葉

☆ 表紙 右 11月の完成見学会の御案内
お笑い芸人：江頭2：50の言葉
☆特集☆ 食欲の秋到来！
☆ もくじ 左 裏表紙 秋の夜長・しっとり月でも眺めませんか!? 県内ご当地グルメを食べましょう!

11月の完成見学会のご案内

8月に上棟させていただいた3棟のお住まいが、いよいよ来月、完成します!!
タイトル(コンセプト)はズバリ、、、、!!!!!!

第1会場：長岡市越路中沢
スープの冷めない距離が近い!! 新・2世帯住宅style
高床&魔法びんハウス

冬でも裸足でOKな家

収納は足りていますか? お部屋は綺麗に片付いていますか? お困りの方はぜひ、ご来場ください。上手に片付けられる収納のコツをアドバイス致します! 御家族皆様でお出かけください!
担当：関 江夏

第2会場：長岡市滝谷町
匠の技術が冴える! 造作家具&本格和室の2世帯住宅
12箇所の大工オリジナル造作収納のある2世帯住宅

とにかく収納にこだわったお住まいです。大工のオリジナル造作収納や職人のオーガ家具が目を惹きます。その他、床、建具、天井は梁を表しにしたリビング空間や広々としたロフトが見所です!
担当：藤田樹彦

第3会場：長岡市中之島
料理&洗濯が楽々出来る!
家事効率を追求した家

室内は流行のナチュラルカントリーに仕上げました! お施主様と一緒に造った浮造りの飾り棚は必見です!!
ぜひぜひ御家族お誘い合わせの上、ご来場ください!
絶対に後悔はさせませんよ...!!
担当：金子健太

(株)三井工務店

TEL 0258-28-0785

長岡市大島本町3-8-12

HP <http://www.mituik.com>

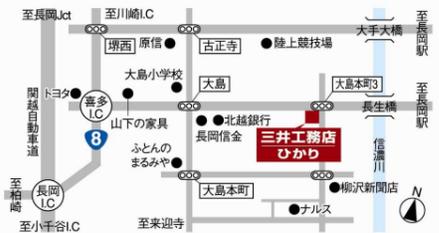
メールアドレス

sasazaki@mituik.com

携帯サイト

やっています!

QRコード→



三井通信は弊社OB施主様、長岡市、小千谷市、見附市の一部、川口市の一部、柏崎市の一部、燕市の一部に配布しております。不要な方はご一報ください。 編集 金子